Plantilla de proyecto

Preparación de la documentación del proyecto de   
*Diseño de Sistemas Interactivos*

Nombre y numero del grupo:

Persona de contacto: *Marcos Rodriguez*

*marcosrodriguez@fake.es*

Fecha *dd.mm.aaaa*

**Plantilla de proyecto**

**Fases procedurales:**

**Fase 1**: **Visión de conjunto**. Aquí se reporta un breve del contexto del trabajo y los objetivos propuestos

**Fase 2**: **Situación actual y contexto.** Aquí se proporcionarán los detalles de los estudios hechos para aprender el contexto, el estado de cuestión y las necesidades de las categorías de usuarios estudiadas

**Fase 3**: **Identificación de los requisitos**. Se describirá a través de escenarios las situaciones a resolver y se formalizarán los requisitos teniendo en cuenta los escenarios, el estado de cuestión y el contexto

**Fase 4:** **Solución propuesta**. Se presentará una o más posibles soluciones y se describirá el funcionamiento a través de escenarios que demuestren como la solución cumple con los objetivos. Se incluirán además y se describirán los wireframes de la solución propuesta teniendo en cuenta los requisitos

**Consejos**:

**Consejo 1: Centrar el proceso del diseño en objetivos concretos y en las personas a las que está dirigido**

**Consejo 2: Completar el documento del proyecto adjuntando ficheros útiles y de interés para su lectura.**

**1. Visión de conjunto.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra Clave** | **Indicaciones** | **Descripción** | | **Documento adjuntado** |
| 1.1  Contexto | Cual es el contexto donde se desarrolla el proyecto? |  | |  |
| 1.2  Objetivos principales | Cuales son los objetivos de este proyecto? | El principal objetivo de la aplicación es facilitar la comunicación entre clientes y profesionales de talleres mecánicos. | |  |
| 1.5  miembros del grupo | Quien forma parte del grupo de trabajo? Que contribución aporta cada miembro? | Nombre:  Alberto González Gómez  Alejandro Fernández Llorente  Víctor García Corrales  Jorge Guerrero | Función: |  |

| **2. Situación actual y contexto** | | | |  | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra clave** | **Indicaciones** | **Descripción** | | | | **Documento adjuntado** |
| 2.1  Estudio del problema | Cuales son las técnicas que habéis utilizados para estudiar el problema? (Field study, focus group, entrevistas, cuestionarios…)  Cuantas personas han sido involucradas y como? | 1. *Entrevistas* 2. *Cuestionarios* | | | |  |
| 2.2  Estado de la cuestión: | Cuales son los sistemas parecidos? Cuales son los puntos de fuerza o débiles? | Nombre:  Euromaster  Midas | Puntos fuertes: | | Puntos débiles: |  |
| 2.3  Resaltar | Teniendo en cuenta los párrafos 2.1 y 2.2, cuales son las funciones, las características y las best practices de tener en cuenta en el proyecto? | Características: | | | |  |
|  | Come se desarrollan las necesidades de los potenciales usuarios? |  | | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. Identificación de los requisitos** | | | |  | | |
| **Palabra Clave** | **Indicaciones** | **Descripción** | | | | **Documento adjuntado** |
| 3.1  Escenarios de la situación actual | * Describir el perfil de los actores de cada escenarios (edad, idioma, nivel de estudio, skills..) * Describir en lenguaje informal el escenario de la situación actual en que actúan tus atores * Subrayar los puntos débiles y de fuerza del escenario que se debería tener en cuenta en el diseño | Personas | Escenario | | Claims |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
| 3.2  Elenco formal de los principales requisitos | Para cada categoría escribir los requisitos relevantes.  Añadir al proyecto la lista completa de los requisitos | Categoría | Descripción | | Razón |  |
|  |  | Functional requirements |  | |  |  |
|  |  | Data requirements |  | |  |  |
|  |  | Environmental requirements |  | |  |  |
|  |  | User requirements |  | |  |  |
|  |  | Usability requirements |  | |  |  |

| **4. Solución propuesta** | | | |  | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra Clave** | **Indicaciones** | **Nombre de la solución** | **Descripción** | | | | **Documento adjuntado** |
| 4.1  Solución | Describir en breve la solución propuesta sin usar detalles técnicos.  Es posible proponer un combinado de soluciones |  |  | | | |  |
|  |  |  |  | | | |  |
|  |  |  |  | | | |  |
|  |  |  |  | | | |  |
| 4.2  Escenarios de transformación | * Describir el perfil de los actores de cada escenarios (edad, idioma, nivel de estudio, skills..) * Describir en lenguaje informal como evolucionan los escenarios descritos anteriormente * Subrayar los puntos débiles y de fuerza del escenario que se debería tener en cuenta en el diseño de la interfaz | Personas | | | Escenario | Claims |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |

| **4. Wireframes** | | | |  | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra clave** | **Indicaciones** | **Titulo** | **Wireframe** | | **Descripción** | **Documento adjuntado** |
| 4.1  Solución | * Dar un titulo significativo al wireframe * Pegar el wireframe * Describir en breve lel wireframe y subrayar patrones o guías de diseño aplicadas |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |